

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №19 « Колокольчик» г Новошахтинска

Рабочая программа ДОУ «Лазорики»

по курсу

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ
КОМПОНЕНТ - КАЗАЧЕСТВО»**

(средняя, старшая, подготовительная группы)

Авторы-составители:

Суркова О.В. .вос-ль, Гончарова Н.А, вос-ль

Пояснительная записка

Анализ образовательного процесса в ДОУ показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом национально-регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной рабочей учебной программы. Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценостного отношения к его культуре.
2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;
3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.
4. «Физическая развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмыслиенного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.
5. «Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).
6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

В организации педагогического процесса построение учебно-воспитательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьи семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности.

Особенностью курса является выделение специального времени на занятия, направленные на реализацию национально-регионального компонента, в «казачьих» группах. Проводится 1 комплексное познавательно-эстетическое занятие в месяц (9 в течение учебного года), 1 музыкальное в месяц (9 в течение учебного года), длительностью:

- В средней группе – 20 минут
- В старшей группе – 25 минут
- В подготовительной группе – 30 минут.

В группах общеобразовательной направленности материалы программы используются как часть занятия, в совместно-организованной деятельности, во время режимных моментов. Диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь), итоговая (май).

Цели:

- Развитие положительное отношение ребенка к себе, к другим людям, Донскому краю, коммуникативной и социальной компетентности детей на основе познания ценности Отечества;
- Приобщение детей к историческим ценностям родного края, осознание своей принадлежности к определенной нации, как следствие – гордость за это;
- Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Задачи:

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма и начал гражданственности – любви к своей семье, соотечественникам, осознанию ребенком себя как гражданина Донского края, своей страны, уважительно, с гордостью относящегося к символике РФ и донского казачества (флагу, гербу, гимну);
- Развивать у детей представления о человеке в истории и культуре донского казачества, представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности, познавать их практическое назначение;
- Обогащать субъектный опыт ребенка на основе совместного проживания, познания, переживания, преобразования регионального содержания.

Для удобства восприятия, материалы, освещаемые в рабочей программе, представлены в виде перспективно-тематического плана с разбивкой содержания по разделам – организованное обучение и совместная с детьми деятельность и помесячно (см. перспективно-тематический план по казачеству).

Реализация данной рабочей учебной программы предполагает создание соответствующей предметно-развивающей среды. Силами педагогов и родителей должны быть оборудованы специальные помещения, музеи, в которых воссоздается интерьер казачьего куреня, собраны экспонаты (домашняя утварь, предметы одежды, старинные фотографии), в групповых комнатах организуются небольшие казачьи уголки, в которых дети в повседневной жизни знакомятся с символикой Всевеликого Войска Донского, достопримечательностями родного края. На основе собранных материалов проводятся занятия познавательного цикла и художественно-творческой деятельности.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ДОШКОЛЬНИКОВ КРАЯ.

КАРТА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ ДОНСКОГО

Фамилия , имя реб-ка	Теоретические знания			Практические знания	
	Знание содержания сказок, былин, легенд.	Умение узнавать героев в произведениях изоискусства.	Знание истории казачьего костюма.	Знание подвижных казачьих игр, праздников и игрушек.	Знание русского народно-прикладного искусства.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ

= использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения.

- = знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.
- = знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- = имеет представление о народных промыслах, использует их элементы в своих работах.
- = имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью, в приготовлении салатов, украшении одежды декоративными элементами (бусинками, бисером, тесьмой и т.д.), изготовлении самодельных игрушек из соломы, ивы, камыша, ткани.
- = умеет отличать строения донских казаков от современных построек.

СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

- = знает **потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения**, использует в речи
- = знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни.
- = знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
- = знает русские народные подвижные игры и умеет объяснять правила некоторых из них.
- = знает некоторые элементы казачьего костюма.
- = различает и называет некоторые казачьи промыслы.
- = имеет практические умения в работе с тестом, в приготовлении салатов, вышивании салфеток, может сделать тряпичную куклу.

НИЗКИЙ УРОВЕНЬ

- = знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и иногда использует их в речи.
- = знает некоторые народные приметы.
- = знает название некоторых народных праздников, но принимает в них пассивное участие.
- = знает 2-3 подвижные народные игры и при помощи взрослого с трудом, но может объяснить правила к ним.
- = при помощи взрослого различает 2-3 народных промысла.
- = имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью.

ЛИТЕРАТУРА

1. Астапенко М.П., Сухаревская Е.Ю., «Природа и история родного края» Учебное пособие для учащихся начальной школы.
Изд.БАРО ПРЕСС 2003 год.

2. Астапенко Г. «Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XVII – XX веков. Ростов-на-Дону, 2002 год.
3. Астапенко М.П. «Хрестоматия по истории донского казачества» Ростов-на-Дону. Изд. Ростовского университета, 1994 год.
4. Алмазов Б.А. «Казаки» Санкт-Петербург,
«Золотой век» Диамант, 1999 год.
5. «Христос и его церковь» (листки для детского чтения)
По благословению Архиепископа Пермского и Соликамского, Афанасия.
Санкт-Петербург, 1997 год.
6. Головачев В., Лашкин Б., «Народный театр на Дону»