

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 19 «Колокольчик»

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета

Протокол №   1   от

04.09            2023    г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом заведующего №12

Непомнящей Н. Е.                   

от    04.09.2023    г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**2 младшая группа  
(обучающиеся лет)**

срок реализации программы    **ГОД**  
**2023-2024г.**

**Воспитатель:  
Поп О.В**

г. Новошахтинск

# *Рабочая программа для второй младшей группы*

*Воспитатель: Поп О.В.*

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьева и Образовательной программой МБДОУ д/с №19 «Колокольчик» в соответствии с ФГОС ДО. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования. Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Разработка рабочей программы регламентирована нормативно-правовыми и локальными документами. Рабочая программа строится на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с детьми первой младшей группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1.5 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Учитывает основные принципы построения и реализации основной образовательной Программы.

В процессе реализации научных и практических принципов рабочей программы у детей формируются знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Программа для детей 2 младшей группы основывается на комплексно-тематическом построении образовательного процесса, на интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, в рамках непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах детского сада. Обеспечивает эффективное планирование, организацию, управление образовательной деятельностью в рамках реализации современного содержания дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и определяет оптимальный объем содержания образования, основанный на выборе форм, средств и методов работы с детьми с учетом целей и задач.

Структура рабочей программы включает три раздела (целевой, содержательный и организационный). Реализация рабочей программы обеспечивает развитие личности дошкольника в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Основное содержание программы дополнено примерным планом взаимодействия с родителями и описывает вариативную часть программы по ознакомлению с окружающим миром с учетом регионального компонента. Методическая разработка отражает и учитывает

образовательные, культурные, социальные, учебные, мотивационные потребности детей дошкольного возраста. Методическая разработка занимает 40% от основной образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности с интеграцией образовательными областями на основе социально-коммуникативного развития в разделе «Ознакомление с окружающим миром».

Для реализации Программы в ДОУ имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

# ***СОДЕРЖАНИЕ***

## **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2 Цели, задачи Программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет
- 1.5 Планируемые результаты освоения детьми Программы

## **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Проектирование образовательной деятельности.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности по направлениям развития.
  - «физическое развитие»
  - «познавательное развитие»
  - «речевое развитие»
  - «художественно-эстетическое развитие»
  - «социально-коммуникативное развитие»
- 2.3. Описание вариативной части программы.
- 2.4. Формы, способы и методы реализации Программы
- 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.

## **III. Организационный раздел**

- 3.1 Режим функционирования ДОУ
- 3.2 Особенности организации РППС в ДОУ
- 3.3 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

# ***1. Целевой раздел***

## **1. 1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана с учетом: основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под ред. Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьева, основной образовательной программы МБДОУ д/с № 19 «Колокольчик» в соответствии с ФОП ДО.

Рабочая программа (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей дошкольного возраста (3-4 лет), соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроена по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Федеральная учебно-методическая документация определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования определенного уровня и определенной направленности, планируемых результаты освоения образовательной программы.

Разработка рабочей программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

### ***Основные документы, регламентирующие деятельность ДОО:***

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Приказ Мин.обр.науки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., №30384) (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019 приказ № 31);
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» (вступил в силу с 01.01.2021);
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544-н профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 01.01.2027»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573) действующим до 01.01.2027. «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», и др. федеральные, региональные, локальные документы.

#### **Локальные документы:**

- Устав МБДОУ д/с № 19 «Колокольчик»
- Нормативные документы ДОУ.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей (пункт 10. ФОП и ФГОС пункт 2.1 и 2.4).

Реализация Программы, направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО (пункт 11. ФОП и ФГОС пункт 2.6).

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования (пункт 12. ФОП).

## **1.2 Цели и задачи**

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

**Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:**

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

**Программа сформирована соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:**

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

**Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.**

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:**

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста, на формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Учитывая детализированный федеральный норматив ООП ДО, при формировании рабочей Программы педагоги стандартизировали объем и содержание дошкольного образования детей данного возраста.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 4-5 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации

которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

### **Отличительные особенности Программы:**

#### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### **Патриотическая направленность**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 3-4 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

#### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях старшего дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

#### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

#### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах

взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

#### **1.4 Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится не ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу. В нашем ДОУ, нет воспитанников младенческого возраста. Поэтому представляются характеристики возможных достижений ребенка детально с учетом ФОП от 1,6 месяцев до 7 лет. Перечень достижений в ФОП достаточно широк и охватывает все возрастные группы. И планируемые результаты реализации программы выступают как характеристика возможных достижений воспитанников на этапе завершения освоения программы. В случае для детей с ОВЗ будут разработаны адаптированные программы по требованиям ФАОП ДО ОВЗ с учетом заключения ГПМПК о создании специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью.

### **1.5 Планируемые результаты освоения детьми программы**

Планируемые результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают интегративные и социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **К целевым ориентирам для детей младшей группы следует отнести:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами

игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты освоения Программы ДОУ представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. Результаты освоения представлены в реализуемой ДОУ основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» и ориентированы для детей младшего дошкольного возраста с учетом образовательных областей:

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Раздел «Здоровье»** Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

#### **Раздел «Физическая культура»**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Раздел «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### **Раздел «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит птиц (с помощью воспитателя).

#### **Раздел «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и кривую форму. Понимает смысл обозначений: вверху —

внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

### **Формирование целостной картины мира.**

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Раздел «Коммуникация»**

Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

### **Раздел «Чтение художественной литературы»**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Раздел «Рисование»**

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

### **Раздел «Лепка»**

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

### **Раздел «Аппликация»**

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Раздел «Музыка»**

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Целевые ориентиры дошкольного образования, представлены в ФГОС ДО, рассматриваются, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обеспечивающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Однако одним из критериев оценки качества дошкольного образования является критерий соответствия результатов освоения воспитанниками образовательной программы, который оценивается на уровне ДООУ с целью выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития ребёнка и планирования деятельности педагога по организации образовательной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Основным методом системы педагогической диагностики служит длительное наблюдение за ребенком, а также применяются такие методы, как:

- анализ (данных, документации, продуктов детской деятельности и др.);
- беседа;
- диагностические ситуации;
- интервью детей;
- анкетирование, опрос родителей.

Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — диагностические таблицы с критериями оценки, в которых фиксируют результаты каждого ребенка и педагоги делают сводную оценку по усвоению программного материала, в количественном и процентном соотношении по областям и разделам с учетом возраста ребенка и группы в целом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Вопрос о проведении диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Полученные данные подчеркивают направленность педагогической динамики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

## *II. Содержательный раздел*

### **2.1 Проектирование образовательной деятельности в ДОО.**

Воспитательно-образовательный процесс в младшей группе строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, с учетом социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Решение поставленных целей и задач осуществляется без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Образовательная деятельность строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Инвариантная часть (обязательная) учебного плана воспитательно-образовательной работы в группе составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Мозаика –Синтез Москва 2016 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста начиная с 2 –х до 7 лет.

С детьми каждой возрастной группы с сентября по май проводится НОД. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СП 2.4. 3648 – 20).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий в середине и конце учебного года для воспитанников ДООУ организуются каникулы в летний и зимний периоды. Организованная образовательная деятельность в каникулярное время не проводится. В летний период проводятся спортивные, подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии и т.д., а также увеличивается продолжительность времени прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс в группе, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет гармонично вводить региональные и культурные компоненты по одной теме раз в неделю в группах старшего дошкольного возраста, в младшем возрасте 1 тема в месяц.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Воспитательной работы

Дата	Форма организации
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	День знаний. «Внимание, дети!».
2 неделя	Моя малая Родина. 13 сентября День образования Ростовской области
3 неделя	Экологическая.
4 неделя	День дошкольного работника
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Неделя доброты. 1 октября «Международный день музыки» и «День пожилых людей».
2 неделя	Неделя ПБ. 14 октября «День казачьей воинской славы» и 16 октября «День отца в России»
3 неделя	Экологическая неделя. 18 октября День древонасаждения
4 неделя	Тематические осенние утренники по группам
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Неделя дружбы. 4 ноября «День народного единства»
2 неделя	Неделя ОБЖ
3 неделя	Правовая неделя. 20 ноября «Всемирный день ребенка»
4 неделя	В честь наших мам. 27 ноября «День Матери в России».
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Декада инвалидов. 3 декабря «Международный день инвалидов»
2 неделя	Детской песни
3 неделя	Неделя «Безопасные зимние дороги».
4 неделя	Новогодние тематические утренники по группам
<b>Январь</b>	
2 неделя	Неделя благодарности. 11 января «Всемирный день спасибо. 13 января День российской печати.
3 неделя	Неделя детских изобретений
4 неделя	Неделя города. 29 января День рождения А.П.Чехова
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Неделя «Символов и знаков»
2 неделя	Неделя безопасности
3 неделя	Неделя защитников отечества. Спортивные развлечения по группам.
4 неделя	Масленичная неделя.
<b>Март</b>	
1 неделя	Международный женский день 8- марта
2 неделя	«Безопасные весенние дороги»
3 неделя	Экологическая неделя. Дни защиты от экологической опасности: 21 марта Всемирный день Земли. 22 марта Всемирный день Воды.
4 неделя	Неделя театра и кино. День работников культуры. 27 марта Международный день театра.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	1 апреля – День птиц. 7 апреля Всемирный день здоровья.
2 неделя	Неделя космонавтики.
3 неделя	Правильного питания.
4 неделя	«Пожарной безопасности». 30 апреля День пожарной охраны
<b>Май</b>	
1 неделя	Победный май
2 неделя	Историй и фактов. 18 мая Международный день музеев.
3 неделя	«Славянской культуры». 24 мая - День славянской культуры.
4 неделя	«День библиотек» -27 мая. Выпускной утренник «До свидания, детский сад!»

## Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	3-4 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	11

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## **2.2 Содержание образовательной деятельности по направлениям развития.**

### **Физическое развитие «Здоровье»**

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».
- 

#### **Задачи сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей**

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Раздел «Физическая культура»**

«Содержание образовательной области „Физическая культура“ направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

•

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

#### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

### **Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

#### **Основные движения.**

##### **Ходьба.**

Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

##### **Бег.**

Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

##### **Катание, бросание, ловля, метание.**

Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

##### **Ползание, лазанье.**

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

##### **Прыжки.**

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

##### **Групповые упражнения с переходами.**

Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

## **Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекидывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

### **Спортивные упражнения.**

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

### **Подвижные игры.**

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## **Образовательная область «Социализация»**

«Содержание образовательной области „Социализация“ направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

### **Развитие игровой деятельности**

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

### **Дидактические игры**

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

**Детский сад.** Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна.** Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где: ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

### **Раздел «Труд»**

Содержание раздела «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

### **Развитие трудовой деятельности**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

**Самообслуживание.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать .. жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Хозяйственно бытовой труд.** Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

## **Раздел «Безопасность»**

Содержание раздела «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомых человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание этой образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

## **Сенсорное развитие**

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Продуктивная деятельность.** Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много*, *один*, *по одному*, *ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много*, *один*, *ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*

**Форма.** Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева;* различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер.*

## **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

### **Предметное и социальное окружение**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями природы: рыбами, птицами, животными, насекомыми.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Раздел «Коммуникация»**

«Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

### **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: - „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: - „Хотите посмотреть..."», «Спросите: - „Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту и в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом: «Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше, сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"».

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

#### **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).

Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в

родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, вперебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

## **Раздел «Чтение художественной литературы»**

«Содержание раздела «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Раздел «Художественное творчество»**

«Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей

действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные

фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

### **Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на, специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Развитие детского творчества**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

**Эстетическая развивающая среда.** Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

## 2.3 Вариативная часть образовательной программы

Вариативная часть образовательной программы сформирована педагогами МБДОУ д/с №19 «Колокольчик» с учетом основной образовательной программы «От рождения до школы». Для участников воспитательно –образовательного процесса разработана методическая разработка «Наш дом - донщина», по реализации вариативной части программы по ознакомлению с окружающим миром с учетом регионального компонента. Методическая разработка отражает и учитывает образовательные, культурные, социальные, учебные, мотивационные потребности детей дошкольного возраста. Методическая разработка занимает 40% от основной образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности с интеграцией образовательными областями на основе социально-коммуникативного развития в разделе «Ознакомление с окружающим миром». Формы, методы и приёмы педагоги выбирают самостоятельно, учитывают время и возраст детей. Планируют совместную деятельность одновременно в нескольких видах, то есть интегративно, что в свою очередь, соответствует основному требованию дидактике: образование должно быть небольшим по объему, но ёмким. Начиная с младшего дошкольного возраста, педагоги разработали перспективный план. Методическая разработка рассчитана на 9 месяцев. Ознакомление детей с региональным компонентом проходит организовано на совместных занятия, тематических прогулах, развлечениях, экскурсиях, досугах. Педагоги, подбирают содержание и организуют предметно развивающую среду в ДОУ, оформляют выставки творческих работ.

В нашем дошкольном учреждении созданы условия необходимые для реализации регионального компонента: мини музей «Курень казака Мелихова» с предметами домашней утвари, костюмами, библиотека с книжными подборками детской художественной литературой по данной тематике, альбомы и фотографии родного края и города.

Дополнительно, педагоги применяют для ознакомления с окружающим миром информационно - коммуникативные технологии, видеофильмы и презентации, просмотр и прослушивание «Казачьих» песен, частушек.

Вариативная часть программы обеспечивает развитие интегративных качеств дошкольника, отражает особенности социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического развития детей с учетом их возрастных особенностей, интересов, желаний. Подчеркивает специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс ДОУ.

Интегративное построение НОД даёт детям возможность свободно выражать свои мысли и впечатления, как в устном формате, так и в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, конструированию, труду).

Социально-коммуникативное развитие сформирует у детей патриотические чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностях родного края. Познавательное развитие формирует представление о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, экологической культурой, гуманному отношению ко всему живому.

При первичном восприятии диалектной речи, через знакомство с народным творчеством и фольклором происходит речевое развитие, обогащение словарного запаса слов, обучение мудрости и традициям и нравственным нормам.

Художественно – эстетическое развитие приобщит детей к музыкальному творчеству родного края, родной земле, песням, традициям, танцам. В изобразительной деятельности к прикладному искусству.

Физическое развитие, через традиционные казачьи игры, отразит эмоциональную свободу, ловкость, смекалку, выносливость.

Активизируют полученные знания и умения дошкольники в игровой деятельности, участвуя в различных праздниках, развлечениях, конкурсах, мероприятиях, связанных с родным городом и краем. Например: День рождение города Новошахтинска, освобождение города от фашистских захватчиков, Масленица, образование Ростовской области, День шахтера и День города. Педагоги стимулируют любознательность детей и побуждают к самостоятельному просмотру фото родных бабушек и дедушек, достопримечательностей города.

Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к родному краю был двусторонним, поэтому педагоги вовлекают в работу родителей. Совместно организуют праздники, выставки, спортивные мероприятия. На родительских собраниях проходит просветительская работа по взаимодействию с социумом. В результате партнерства выполняется социальный заказ по федеральным государственным образовательным требованиям – сформировать гармонически развитую личность, любящую свой край, уважительно относящуюся к обычаям и традициям своих земляков.

Результаты работы, по методической разработке регионального компонента вариативной части основной образовательной программы анализируются и оцениваются на педагогическом совете в конце учебного года. Благодаря реализации регионального компонента, а именно методической разработке, дети получают возможность беспрепятственно включаться, в те области человеческой практике, которые традиционно сложились в нашем регионе. Знакомиться с историей, культурой, географией, природным миром своего региона, повышать интерес к истории народа и духовным потребностям малой родины. Результаты работы по методической разработке «Наш дом - Донщина», приближают знания, умения детей к целевым ориентирам ООП. Таким образом, реализация регионального компонента в социально- коммуникативном развитии дошкольников проходит в системе и способствует достижению и развитию условий в ДОУ и обновлению содержания образовательной деятельности в целом. Методическая разработка регионального компонента составлена с учетом возраста детей. В течение года возможно внесение изменений в соответствии с интересами и заказами участников образовательного процесса (педагогов, воспитанников, родителей) и возраста детей.

**Методическая разработка по реализации вариативной части программы по  
ознакомлению с окружающим миром «Наш дом - Донщина»  
для детей 2-ой младшей группы**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>«Вместе дружная семья».</b>	Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать интерес к своей родословной. Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
<b>Октябрь</b>	<b>«Как у нашей бабушки»</b>	Слушание колыбельных песен. Воспитывать интерес к народному слову и образам произведений фольклора. Приучать детей к слушанию народных потешек.

<b>Ноябрь</b>	<b>«Осень – золотая, Собираем урожай»</b>	Формирование элементарного представления об овощах и фруктах родного края, знакомить с особенностями времени года
<b>Декабрь</b>	<b>«Посиделки»</b>	Знакомство с предметами – помощниками домашнего обихода Ложки расписные (посуда). Формировать устойчивый интерес к народному творчеству, предметам домашней утвари. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.
<b>Январь</b>	<b>«Кто, где живет?»</b>	Объяснить детям, что люди которые живут в городе называются "горожане", ... которым необходимо следить за чистотой и красотой нашего города. Прививать любовь к родному городу. Учить детей видеть красоту природы зимой. Беседа о том, как выглядит город в праздничные дни, как он украшен, кто, куда ездил на новогоднее представление. Знакомить с животным миром зимой.
<b>Февраль</b>	<b>«Зимушка – Зима»</b>	Продолжать расширять представления о зиме, о характерных особенностях зимы. Познакомить с зимними забавами. Побуждать детей рассказывать о том, где проводят выходные дни, их забавах Познакомить с народным праздником «Масленица»
<b>Март</b>	<b>«Весна пришла, открывай ворота»</b>	Уточнение и систематизация знаний детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Формирование положительно-эмоционального отношения к красоте весенней природы. Расширение представления детей о родном крае весной. Познакомить детей с музыкальными инструментами донских казаков (свистульки, жужжалки, погремушки), прививать традиции родного края.
<b>Апрель</b>	<b>«Традиции моей бабушки»</b>	Познакомить с казачьим костюмом (женский, мужской) Учить, правильно различать предметы казачьего мужского костюма и женского.
<b>Май</b>	<b>«Край родной»</b>	Формировать представление у воспитанников, что они являются носителями донской казачьей культуры, Познакомить детей с праздником Победы. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк), познакомить с видами транспорта на Дону (тачка, бричка, лодка) Совершенствование умений детей рассказывать о

		том, где они гуляли в праздничные дни. Воспитание у детей любви к родному городу, чувства гордости за его красоту.
--	--	--

## 2.4 Формы, способы, методы и средства реализации программы

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Цель:

1. гармоничное физическое развитие детей ;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников.

#### Методы физического развития:

##### 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

##### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

##### 3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная Деятельность
1. Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие	НОД по физическому воспитанию: - сюжетная - игровая - тематическая - классическая - тренирующая Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

<p>упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
<p>1.Основные движения: Ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - тренирующая (Творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

<p>5. Спортивные игры 6. Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>День здоровья <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театр, игры.</p>	
---	--	---	--

### Взаимодействие с семьёй

#### Образовательная область «Физическое развитие»

##### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	
1	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, инструктором гигиеническому воспитанию и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и Определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
4	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6	Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с

	учётом запросов родителей.
7	Проведение консультаций, бесед, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
8	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.
9	Правовое просвещение родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, укрепления здоровья воспитанников.

**Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**1. Игровая деятельность  
Классификация игр для детей дошкольного возраста**

<b>Игры</b>		
<b>Классы</b>	<b>Виды</b>	<b>Подвиды</b>
Игры, возникающие по инициативе ребёнка	Игры - экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общения с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - образительные
		Сюжетно - ролевые
		Режиссерские
		Театрализованные
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Дидактические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
		Учебно-предметные дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные
		Забавы
		Развлечения
		Театральные
		Празднично-карнавальные
		Компьютерные
Игры	Обрядовые игры	Культовые

народные, идушие от исторических традиций этноса	Досуговые игры	Семейные
		Сезонные
		Игрища
		Тихие
		Забавляющие
		Развлекающие

### Комплексный метод руководства игрой:

	2.Передача игровой культуры ребенку	
1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	<u>Педагогическая поддержка самодетельных игр,</u> <u>обеспечение педагогических условий развития игры</u>	3.Развивающая предметно- игровая среда
	4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми	

## 2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста

### Цели:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### Основные направления работы по ОБЖ в младшей группе

- Усвоение дошкольниками 3-4 лет первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### Основные принципы работы по воспитанию у дошкольников навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).
- С детьми 3 -4 лет надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям

полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

•

### **3. Развитие у детей трудовой деятельности**

**Цель:** Формирование положительного отношения к труду у дошкольников.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. Связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженника.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.

3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

#### **4. Патриотическое воспитание**

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за земляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«**Человек**» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«**Культура**» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культурносообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

**«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

<b>Компоненты патриотического воспитания</b>		
<b>Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)</b>	<b>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</b>	<b>Деятельности (в отражение отношения к миру деятельности)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве.</li> <li>• О природе родного края и страны.</li> <li>• И деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятниках.</li> <li>• О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>• Гордость за достижения своей страны</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>• Восхищение народным творчеством</li> <li>• Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Ручной труд</b>	- Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность.	- Показ, - объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, - изготовление	Продуктивная деятельность.
--------------------	--	--	----------------------------

		<p>пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности, - работа с материалом, бумагой, тканью, - игры и игрушки своими руками.</p>	
<p><b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b></p>	<p>- Экскурсии, - наблюдения, - рассказы, - обучение, - чтение, - рассматривание иллюстраций, - просмотр видео.</p>	<p>- Дидактические игры, - обучение, - чтение, - практическая деятельность, - встречи с людьми интересных профессий, - создание альбомов.</p>	<p>- Дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры.</p>

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Цель:

Формирование у детей 3- 4 лет устной речи и навыков речевого общения.

### Принципы развития речи

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

### Основные направления работы по развитию речи детей в младшей группе

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## Методы развития речи

### 1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
- рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

### 2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

### 3. Практические:

- дидактические игры
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

## Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценированные литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</b>	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги.	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Пример взрослого - Тематические досуги. - Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая)	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>-Проектная деятельность.</li> </ul>		<p>правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей.</li> </ul>
<b>2.Развитие всех компонент ов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>-Экспериментирование с природным материалом</li> <li>-Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения.</li> </ul>	<p>Речевые дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение</li> <li>- Разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игдраматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>-Тематические досуги</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Творческие задания - Пересказ</li> <li>- Литературные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физминутки, прогулка</li> <li>- Работа в театральном уголке</li> <li>- Досуги, кукольные спектакли</li> <li>- Организованные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Продуктивная деятельность игры</li> </ul>

<p>праздники - Досуги -Презентации проектов -Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, поговорок</p>	<p>формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация - Праздники - Литературные викторины</p>	
---	---	--

### Образовательная область «Познавательное развитие».

#### Цель:

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей 3-4 лет, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### Формирование элементарных математических представлений.

#### Цель:

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста.

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

#### Формы работы по формированию элементарных математических представлений.

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

## Детское экспериментирование

Экспериментирование, как методическая система познавательного развития дошкольников		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
	1. Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) 2. Кратковременные и долгосрочные 3. Опыт-доказательство и опыт – исследование	

### Ребенок и мир природы

Общий дом природы						
<b>Содержание образования</b>						
Живая природа				Неживая природа		
растения	грибы	животные	человек	вода	почва	воздух

### Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

<b>Методы ознакомления дошкольников с природой</b>					
<b>Наглядные</b>		<b>Практические</b>		<b>Словесные</b>	
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ, беседа, чтение
- кратковременные - длительные, -определение состояния предмета по отдельным признакам, - восстановление картины целого по отдельным признакам		дидактические игры: - предметные, - настольно-печатные, - словесные, - игровые упражнения, - игры-занятия,	- индивидуальные поручения - коллективный труд		

		- подвижные игры, - творческие игры (в т.ч. строительные)			
--	--	--	--	--	--

### Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

### Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
- Метод проектов -Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование,	-Воображаемая ситуация -Придумывание сказок - Игры-драматизации -Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка -Сочетание	- Прием предложения и обучения -способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

ТРИЗ - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	разнообразных средств	- Беседа	
---	-----------------------	----------	--

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	- Интегрированны е занятия - Проблемно -поисковые ситуации - Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Досуг - КВН - Чтение	- Игровые упражнения - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	- Интегрированны е занятия - Экспериментирование -Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования -Игровые упражнения -Игры	-Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке -Игры экспериментирования -Развивающие игры -Проблемные ситуации	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную,

	(дидактические, подвижные) - Показ - Тематическая прогулка		игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов - Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Целевые прогулки - Экологические акции - Экспериментирование, опыты - Моделирование - Исследовательская деятельность - Комплексные, интегрированные занятия - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники.	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Подкормка птиц - Выращивание растений - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Сюжетно-ролевая игра - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Деятельность в уголке природы

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Художественно-изобразительная деятельность**

#### **Методы эстетического воспитания детей:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения («Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Детское конструирование.**

#### **Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно - габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- В старшем дошкольном возрасте: формируется способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## Музыкальное развитие

### Основные цели:

Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности

### Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

## Формы работы с детьми по образовательной области

### «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b>  - рисование - лепка - аппликация  - конструирование	-Рассматривание предметов искусства -Беседа - Экспериментирование с материалом -Рисование -Аппликация -Лепка -Художественный труд	-Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми -Проектная деятельность	-Самостоятельное художественное творчество -Игра -Проблемная ситуация
<b>2. Развитие детского творчества</b>	-Интегрированные занятия	-Создание коллекций	
<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	-Дидактические игры -Художественный досуг -Конкурсы -Выставки работ декоративно-	-Выставка репродукций произведений живописи -Развивающие игры -Рассматривание	

	прикладного искусства	чертежей и схем	
<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>-Слушание</p> <p>-Пение</p> <p>-Песенное творчество</p> <p>-Музыкально-ритмические движения</p> <p>-Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>-Занятия</p> <p>-Праздники,</p> <p>-Развлечения</p> <p>-Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>-Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов (Озвученных и не озвученных),</p> <p>-музыкальных игрушек,</p> <p>-театральных кукол,</p> <p>-атрибутов,</p> <p>-элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>-ТСО</p> <p>-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>-Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>-Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>-Составление композиций танца</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p> <p>-Игры-драматизации</p> <p>-Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>-Детский ансамбль, оркестр</p> <p>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

## 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим

возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

### План работы с родителями 2 младшей группы

Месяцы	Наименование мероприятий
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация в родительском чате «Адаптация детей в новой группе»</li> <li>2. Родительское собрание «Организация учебно-воспитательной деятельности с учетом ООП ДОУ».</li> <li>3. Информационный блок в родительском чате - «Ранняя осень» (приметы, стихи, одежда).</li> <li>4. Анкетирование родителей на тему: «Удовлетворенность образовательной работой МБДОУ за прошедший учебный год».</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в фотовыставке, посвященной «День бабушек и дедушек».</li> <li>2. Участие семей воспитанников в интернет конкурсах, выставках, фестивалях и т.п.</li> <li>3. Консультация в родительском чате «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>4. Информация в родительский чат «Пожарная безопасность в быту»</li> <li>5. Участие в выставке поделок из природного материала «Дары осени».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация в родительский «Дружба детей»</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями и раздача памяток под роспись «Безопасность вашего ребёнка».</li> <li>3. Информация в родительский чат – «Правам ребёнка посвящается», «Всемирный день ребенка».</li> <li>4. Индивидуальные консультации в родительском чате «Главные направления в развитии речи детей младшего дошкольного возраста».</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в выставке новогодних поделок и рисунков «Новогодние украшения».</li> <li>2. Информация в родительский чат «Организация досуга ребенка в новогодние праздники».</li> <li>3. Ознакомление родителей с инструктажем: «Меры безопасности по предупреждению гибели детей от внешних причин»</li> <li>4. Посещение семей, включённых в список «Группа риска» и вручение памяток о дополнительных мерах по предупреждению причинения вреда жизни и здоровья ребёнку во время зимних каникул.</li> <li>5. Участие в онлайн формате в конкурсе «Зимние окна»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в фотовыставке «С днем рождения, любимый город!».</li> <li>2. Информация в родительский чат «Дети и правила ПДД»</li> <li>3. Размещение в родительском чате и раздача памяток родителям на тему: «Соблюдение правил дорожного движения в зимний период».</li> <li>4. Консультация в родительский чат «Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в младшем дошкольном возрасте»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в выставке детских рисунков на тему «Символы и знаки»</li> <li>2. Консультация в родительском чате «Ознакомление детей со знаками сервиса».</li> </ol>

	<b>3.Выставка рисунков ко «Дню Защитника Отечества».</b> <b>4. Участие в муниципальном конкурсе «Неопалимая Купина»</b> <b>5.Привлечь к празднованию «Масленичной недели»</b>
Март	<b>1. Привлечь родителей к изготовлению костюмов</b> <b>2. Информация в родительский чат «Всемирный день Земли. Всемирный день Воды».</b> <b>3. Привлечь к участию в акции «Мусор - Земле не к лицу»</b> <b>4. Участие в выставке рисунков «Мы охраняем природу».</b>
Апрель	<b>1. Информация в родительский чат «Здоровое питание — здоровый ребенок».</b> <b>2. Участие в выставке рисунков, поделок «Радость моя, Христос Воскреси!».</b> <b>3. Информация в родительский чат «День Космонавтики»</b> <b>4. Участие родителей в субботниках и посадке саженцев деревьев.</b>
Май	<b>1. Привлечь к участию в онлайн формате в акции «Окна Победы».</b> <b>2. Индивидуальные беседы «Не оставляйте детей без присмотра!».</b> <b>3. Участие в выставке рисунков, поделок «День Победы!».</b> <b>4. Размещение в родительском чате и раздача памяток родителям на тему: «Обеспечение безопасности в праздничные дни и летний период».</b> <b>5. Информация в родительский чат «Наши достижения и итоги года»</b>

### ***III Организационный раздел***

#### **3.1 Режим функционирования ДОУ**

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;
- в группе нет национально культурных, демографических особенностей для осуществления образовательного процесса;
- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.
- Учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.
- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, составляет 11 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг).
- Время занятий и их количество в день регламентируется учебной нагрузкой с учетом СП 2.4. 3648 - 20 (не более 2-3 занятия в день не более 15 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физ. минутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с

детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

- При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.
- Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.
- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Режим дня для детей 2–ой младшей группы  
Холодный период года**

<b>от 3 до 4 лет</b>	
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00 – 8.10
Утренняя гигиеническая гимнастика	8.10 – 8.15
Завтрак	8.15 – 8.55
Подготовка к НОД	8.55- 9.05
Непосредственно образовательная деятельность	9.05 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40.– 12.30
Подготовка к сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Занятия, индивидуальная работа	15.30 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка, игры, уход детей домой	17.30-19.00

**Тёплый период**

<b>от 3 до 4лет</b>	
Прием, осмотр, игры, дежурства	7.00 – 8.10
Утренняя гигиеническая гимнастика	8.05 – 8.10
Завтрак	8.20 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, занятия и выход на прогулку	8.55 – 9.20
Непосредственно образовательная деятельность на участке	9.20 – 9.40
Наблюдения, подвижные, сюжетно-ролевые игры, свободная деятельность, игры с водой, песком, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима.	9.40 – 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.10
Постепенный подъем, игры	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, подготовка к прогулке, занятия и выход на прогулку	15.50 – 16.00
Игры, наблюдения	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Прогулка, игры, уход детей домой	17.30 – 19.00

## Регламент непосредственной образовательной деятельности второй младшей группы

Дни недели	2 младшая группа 11 занятий - 15 минут	
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	9.05-9.20
	Музыка	9.30-9.45
Вторник	Развитие речи	9.05-9.20
	Физкультура	9.30-9.45
Среда	Музыка	9.05-9.20
	ФЭМП	9.30-9.45
Четверг	Изо деятельность	9.05-9.20
	Физкультура	9.30-9.45
Пятница	Художественная литература	9.10-9.25
	Художественный труд	9.30-9.45
	Физкультура на воздухе	10.00-
		10.15

### 3.2 Особенности организации развивающей Предметно-пространственной среды в ДОУ

Развивающая предметно пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Оборудование РППС в помещениях дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, трансформируемым, вариативным, доступным. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы на уровне глаз детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать: - уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Развивающая предметно-пространственная среда выступает, как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная

устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В подготовительной группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда иногда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, что дети могут делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге — учит учиться.

**«Физкультурно-оздоровительный центр»** Дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцобросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

**«Центр познания»** Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.

**«Центр речевого развития».** Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

**«Центр творчества».** Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы,

пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изобразительной деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

**«Центр природы».** Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

**«Центр игры».** Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

**«Центр безопасности».** Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

**«Центр музыки».** Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Центр - патриотизма».** Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. Символика страны: флаг, герб и т.д.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО развивающая ППС соответствует: требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим

медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная. Обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использовано все пространство для творческой самореализации ребёнка и взрослого (технические игрушки и другое).

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

ООП ДО позволяет педагогу право самостоятельного подбора разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы (ФОП-33) педагоги выбирают самостоятельно с учетом изучения материала и возраста детей.**

**От 3 до 4 лет.** Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курилка-рябушечка...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой;

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой,.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина

### **Примерный перечень музыкальных произведений (ФОР-33.2.)**

**От 3 до 4 лет.** Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой

пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Карасева, сл. М. Клоковой "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**От 3 до 4 лет.** Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

### 3.3 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Физическая культура:  
Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет Л.И. Пензулаева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.  
Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа Л.И. Пензулаева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.  
Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. Л.И. Пензулаева Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.
3. Познавательное развитие  
Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Младшая группа. О.Б. Дыбина Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.
4. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2-й младшей группе детского сада И.А. Помораева, В.А. Позина Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.
5. Ознакомление с природой в младшей группе детского сада О.А. Соломенникова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.
6. Речевое развитие  
Развитие речи в детском саду. Младшая группа В.В. Гербова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.  
Развитие речи детей 3-5 лет. О.С. Ушакова. Издательство СФЕРА 2016г.
7. Продуктивная деятельность  
Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада Т.С. Комарова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.
8. Игровая деятельность  
Развитие игровой деятельности в детском саду, Младшая группа. Н.Ф. Губанова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016г.
9. Изобразительная деятельность в детском саду. Автор: И.А. Лыкова
10. Конструирование в детском саду, вторая младшая группа. Автор: И.А. Лыкова
11. Формирование элементарных математических представлений 2-3 года. Автор: И.А. Помораева, В.А. Позина.
12. Социально- коммуникативно развитие дошкольников вторая младшая группа. Автор Л.В. Абромович, И.Ф. Слепцова.